NOTAS

1 - COTAS EM CENTÍMETROS (m), EXCETO ONDE INDICADO.
2 - AS COTAS DAS ALVENARIAS/DRYWALL CORRESPONDEM AS SUPERFÍCIES ACABADAS, SEM O REVESTIMENTO ACÚSTICO DAS MESMAS, COTADO ISOLADAMENTE QUANDO NECESSÁRIO.
3 - AS COTAS DE PROJETO SEMPRE PREVALECEM A ESCALA E TODAS AS MEDIDAS DEVERÃO SER CONFERIDAS EM OBRA.
4 - OS NÍVEIS DO PROJETO ARQUITETÔNICO CORRESPONDEM AOS NÍVEIS DO LEVANTAMENTO METRICO REALIZADO NO LOCAL E ENTREGUE EM ETAPA ANTERIOR.
5 - PARA IDENTIFICAÇÃO DAS PORTAS / JANELAS / ESQUADRIAS ESPECIAIS, CONSULTAR O QUADRO DE ESQUADRIAS.
6 - ESTE DOCUMENTO PARA CONSTRUÇÃO É DE PROPRIEDADE DO CLIENTE E NÃO PODE SER COPIADO, REPRODUZIDO OU SUBMETIDO A TERCEIROS, PORQUE ABRANGE A SEÇÃO DE USO DOS DIREITOS AUTORAIS PATRIMONIAIS DE PROJETO, TÃO SOMENTE PARA OBRA E LOCAL A QUE SE DESTINA.
7 - TODOS OS MATERIAIS DE ACABAMENTO ESPECIFICADOS PARA O CENTRO DE CONVENÇÕES ATENDEM ÀS EXIGÊNCIAS NORMATIVAS DO CORPO DE BOMBEIROS MILITAR DO ESTADO DE MINAS GERAIS. CASO SEJAM SUBSTITUÍDOS POR SIMILARES, O RESPONSÁVEL DEVERÁ APRESENTAR OS LAUDOS EMITIDOS POR LABORATÓRIOS IDÔNEOS ATESTANDO A EFICIÊNCIA QUANTO À PROPAGAÇÃO DE CHAMAS E EMISSÃO DE FUMAÇA TÓXICA, EM ATENDIMENTO ÀS EXIGÊNCIAS SUPRACITADAS. A APLICAÇÃO DE QUALQUER PRODUTO SOBRE ESTES MATERIAIS COMO SOLUÇÃO PARA ATINGIR A QUALIDADE DE IGNÍFUGO NÃO SERÁ ACEITA. OS MATERIAIS DEVERÃO APRESENTAR ESTA CARACTERÍSTICA EM SUA COMPOSIÇÃO, COM A GARANTIA DO FABRICANTE.
8 - DEVIDO A CONFIGURAÇÃO GEOMÉTRICA IRREGULAR DO LOCAL, TODAS AS DIVISÕES EM ALVENARIA E DRYWALL DEVERÃO SER DEMARCADAS ANTES DA SUA EXECUÇÃO, DE MODO QUE TODA E QUALQUER DIFERENÇA DE MEDIDAS NOS COMPARTIMENTOS PROPOSTOS NO PROJETO ARQUITETÔNICO EXPOSTOS SEJA PREVIAMENTE IDENTIFICADAS, CASO HAJA NECESSIDADE DE MODIFICAÇÕES, INFORMAR AOS ARQUITETOS PARA QUE SEJAM APONTADAS SOLUÇÕES.
9 - NA DÚVIDA, NÃO EXECUTE: ESCLAREÇA ANTES!

CONVENÇÕES

- ALVENARIA EXISTENTE
- ALVENARIA A CONSTRUIR EM BLOCO SICAL e=10cm
- ÁREAS CUJOS NÍVEIS DE PISO EXISTENTES SERÃO ALTERADOS
- DRYWALL ACÚSTICO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO
- DRYWALL ACÚSTICO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO
- DRYWALL ACÚSTICO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO
- DRYWALL ACÚSTICO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO
- DRYWALL ACÚSTICO CORTA-FOGO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO
- DRYWALL ACÚSTICO CORTA-FOGO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO
- DRYWALL ACÚSTICO CORTA-FOGO A CONSTRUIR - VER DETALHE ESPECÍFICO

LEGENDA DE ACABAMENTOS

PISOS

1	PISO EM CARPETE EM PLACAS DE 50x50cm REF.: DESSO ESSENCE B399 INGNIFUGO COR: A DEFINIR C/ BASE SOUND MASTER.
2	PISO EM RÉGUAS DE MADEIRA MACIÇA TAUARI - 3cm
3	PISO VINÍLICO e=3mm EM RÉGUAS 184x990mm FAB.: TARKETT FADEMAC LINHA AMBIENTA COR: 9345732 - VERBENA - TREND, COLADO SOBRE CONTRAPISO REGULARIZADO.
4	PISO EM GRANITO BRANCO SIENA e=2cm, PAGINADO (CONFORME PROJETO), ACABAMENTO POLIDO, APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO.
4a	PISO EM GRANITO BRANCO SIENA e=2cm, PAGINADO (CONFORME PROJETO), ACABAMENTO POLIDO, COM APLICAÇÃO DE ANTIDESLIZANTE REF.: HERITAGE JOHNSON OU EQUIVALENTE SOBRE A SUPERFÍCIE POLIDA DO GRANITO. APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO. (RAMPAS DE ACESSO AOS HALLS)
5	PISO EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL e=2cm, PAGINADO (CONFORME PROJETO), ACABAMENTO POLIDO. APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO.
6	PISO EM PORCELANATO TÉCNICO (MASSA ÚNICA) 60x60cm RETIFICADO, COLEÇÃO GRÂNULOS COR: PLATINA REF.: ELIANE, ASSENTADO COM JUNTAS DE 1mm E REJUNTE FLEXÍVEL CINZA (TOM MAIS PRÓXIMO AO DO PORCELANATO), REF.: IMAR, QUATTOLIT OU EQUIVALENTE.
7	PISO EM PORCELANATO ONYX UNIQUE 90x90cm NATURAL RETIFICADO - CÓD. 298516 - LINHA TIMELESS REF.: PORTOBELLO. ASSENTAMENTO C/ JUNTAS DE 1,5mm E REJUNTE NA COR BRANCO REF.: PORTOBELLO DA PORTOBELLO.
8	PISO VINÍLICO EM MANTA e=2mm FAB.: TARKETT FADEMAC, LINHA DECODE, COLEÇÃO FIBER COR: A DEFINIR, COLADO SOBRE CONTRAPISO REGULARIZADO.
9	PISO EM PORCELANATO ONYX UNIQUE 90x90cm POLIDO RETIFICADO - CÓD. 296478 - LINHA TIMELESS REF.: PORTOBELLO. ASSENTAMENTO C/ JUNTAS DE 1,5mm E REJUNTE NA COR BRANCO REF.: PORTOBELLO DA PORTOBELLO.
10	PISO EM GRANITO SIMILAR AO DA FACHADA e=2cm, PAGINADO (CONFORME PROJETO). ACABAMENTO FLAMEADO, COM APLICAÇÃO DE 02 DEMÃOS DE RESINA ACRÍLICA FOSCA 100% PURA. APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO.

RODAPÉS

1	RODAPÉ EM GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO, RETO, H=10cm, EMBUTIDO 1cm NA ALVENARIA.
2	RODAPÉ EM GRANITO BRANCO SIENA POLIDO H=10cm, RETO, EMBUTIDO 1cm NA ALVENARIA.
3	RODAPÉ EM GRANITO BRANCO SIENA POLIDO, RETO, H=15cm, EMBUTIDO 1cm NA ALVENARIA.
4	RODAPÉ DE POLISTIRENO PERFIL BLEND H=8cm NO MESMO PADRÃO DO PISO VINÍLICO REF.: TARKETT
5	RODAPÉ EM CANTONEIRA METÁLICA DE ABAS DESIGUAIS 50x25x2,0mm ACO ABNT NBR 6658 FIXADA NA ALVENARIA / DRYWALL. ACABAMENTO EM PINTURA C/ TINTA ESMALTE SINTÉTICO ACETINADO COR: PRETO.
6	RODAPÉ EM CANTONEIRA DE ABAS DESIGUAIS EM ALUMÍNIO ANODIZADO NATURAL 50x12,5x2,0mm FIXADA NA ESTRUTURA AUXILIAR DO REVESTIMENTO.
7	RODAPÉ EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL POLIDO, RETO, H=15cm.

SOLEIRAS

01	SOLEIRA EM GRANITO CINZA CORUMBÁ POLIDO e=2cm, LARGURA VARIAVEL.
02	SOLEIRA EM GRANITO BRANCO SIENA POLIDO e=2cm, LARGURA VARIAVEL.
03	SOLEIRA EM GRANITO PRETO SÃO GABRIEL POLIDO e=2cm, LARGURA VARIAVEL.
04	SOLEIRA EM GRANITO SIMILAR AO DO REVESTIMENTO EXTERNO DOS PILARES DA FACHADA. SUJEITO À ALTERAÇÕES APÓS A RETIRADA DAS ESQUADRIAS CONFORME INDICADO EM PROJETO.
05	SOLEIRA EXISTENTE A SER MANTIDA (FACHADA)
06	SOLEIRA EM GRANITO CINZA CORUMBÁ e=2cm, LARGURA VARIAVEL, ACABAMENTO FLAMEADO, C/ APLICAÇÃO DE 02 DEMÃOS DE RESINA ACRILICA FOSCA 100% PURA.
07	SOLEIRA EM GRANITO BRANCO SIENA e=2cm, LARGURA VARIAVEL, ACABAMENTO FLAMEADO, C/ APLICAÇÃO DE 02 DEMÃOS DE RESINA ACRILICA FOSCA 100% PURA.

PAREDES

1	REVESTIMENTO METÁLICO PERFURADO C/ 20% DE PERFURAÇÃO (103) , COR: CINZA SOMBRA PO001 , REF.: GEOCLAD TC4, FABRICANTE; HUNTER DOUGLAS OU EQUIVALENTE, FIXADO EM ESTRUTURA AUXILIAR TUBULAR DE ALUMÍNIO EM TECIDO DE VIDRO NA COR PRETA. FABRICANTE: ISOVER OU EQUIVALENTE
1a	REVESTIMENTO METÁLICO PERFURADO C/ 20% DE PERFURAÇÃO (103), COR: CINZA SOMBRA PO001, REF.: GEOCLAD TC4, FABRICANTE: HUNTER DOUGLAS, FIXADO EM ESTRUTURA AUXILIAR TUBULAR DE ALUMÍNIO PINTADO NA COR PRETO, SOBRE LÃ DE VIDRO e=50mm D=30Kg/m³ PSI 30 TECPAINEL 30Kg/m³ - UMA DAS FACES REVESTIDA DE VÉU DE VIDRO COR: PRETO, FABRICANTE.: ISOVER OU EQUIVALENTE
2	PAINEL ACÚSTICO MADEIRADO PERFURADO IGNÍFUGO REF.: PAINEL ACÚSTICO HEXACUSTIC NEX 40 COR: PROVENÇA IG FABRICANTE.: OWA OU EQUIVALENTE, FIXADO EM ESTRUTURA AUXILIAR TUBULAR DE ALUMÍNIO PINTADO NA COR PRETA, SOBRE LÃ DE VIDRO W?50 D=10Kg/m³ FABRICANTE: ISOVER OU EQUIVALENTE.
3	PAINEL ABSORVEDOR ACÚSTICO EM LÃ DE VIDRO C/ DENSIDADE DE 80Kg/m3 E ESPESSURA=25mm, REVESTIDO C/ TECIDO CREATIVE COR: PRETO REF.: SONARE FAB.: ISOVER OU EQUIVALENTE.
4	REVESTIMENTO COMPOSTO POR 02 CHAPAS DE GESSO ACARTONADO, SENDO A PLACA QUE IRÁ RECEBER O LAMINADO MELAMÍNICO, TIPO 'RU' e=12,5mm E A OUTRA 'STANDART' e=12,5mm REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE, COLADAS SOBRE ALVENARIA / DRYWALL E REVESTIDAS EM LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm, COR: L121 - PRETO REF.: FÓRMICA® OU EQUIVALENTE. (CABINES TÉCNICAS)
5	REVESTIMENTO COMPOSTO POR 01 CHAPA DE GESSO ACARTONADO TIPO 'RU' e=12,5mm SOBRE PERFIL 48mm E LÃ W?50 10Kg/m³ 50mm REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE SOBRE ALVENARIA / DRYWALL E REVESTIDA EM LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm, COR: L121 - PRETO ACABAMENTO: TEXTURIZADO, REF.: FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
6	PAINEL ACÚSTICO MADEIRADO PERFURADO IGNÍFUGO REF.: PAINEL ACÚSTICO HEXACUSTIC NEX 40 COR: PROVENÇA IG FABRICANTE.: OWA OU EQUIVALENTE, FIXADO EM ESTRUTURA AUXILIAR DE PERFIS DE ALUMÍNIO PADRÃO DO FABRICANTE
7	REVESTIMENTO METÁLICO ONDULADO COM 20% DE PERFURAÇÃO (103) REF.: PAINEL MINIWAVE FABRICANTE: HUNTER DOUGLAS , CORES: DOURADO CLARO PO 2583, DOURADO ESCURO PO3080 E CAPPUCINO PO0020 (VER PAGINAÇÃO EM DETALHAMENTO ESPECÍFICO). FIXADO EM PERFIL TUBULAR DE ALUMÍNIO PINTADO DE PRETO, SOBRE LÃ DE VIDRO W?50 D=10Kr/m³, FAB.: ISOVER OU EQUIVALENTE.
8	PAINÉIS EM LAMINADO MELAMÍNICO WP PERFURADO e 5mm ESPAÇAMENTO ENTRE FUROS DE 1cm, FÓRMICA TS RF (FOGO RETARDANTE), 2500X1220mm, ESPESSURA=8mm, JUNTA DE DITALAÇÃO 8mm VERTICAL E HORIZONTAL, COR: CORDA TOP MATTE L562, REF.: FÓRMICA OU EQUIVALENTE, FIXADO EM SUPORTES METÁLICOS AUXILIARES, CONFORME DETALHE ESPECÍFICO. (PARA RETORNO DO AR CONDICIONADO)
8a	PAINÉIS EM LAMINADO MELAMÍNICO WP PERFURADO e 5mm ESPAÇAMENTO ENTRE FUROS DE 1cm, FÓRMICA TS RF (FOGO RETARDANTE), 2500X1220mm, ESPESSURA=8mm, JUNTA DE DITALAÇÃO 8mm VERTICAL E HORIZONTAL, COR: CORDA TOP MATTE L562, REF.: FÓRMICA OU EQUIVALENTE, FIXADO EM SUPORTES METÁLICOS AUXILIARES, CONFORME DETALHE ESPECÍFICO. (PARA RETORNO DO AR CONDICIONADO)
9	PAINEL ACÚSTICO LÃ DE VIDRO 40Kg/m³, ESPESSURA 50mm, DIMENSÃO 2400 x 1200mm. REVESTIDO EM TECIDO DE VIDRO NA COR PRETA, ESPESSURA 50mm. REFERÊNCIA: ISOSOUND - FAB.: ISOVER OU EQUIVALENTE (CASA DE MÁQUINAS).
10	REVESTIMENTO COMPOSTO POR 01 CHAPA DE GESSO ACARTONADO TIPO 'RU' e=12,5mm SOBRE PERFIL 48mm E LÃ W?50 10Kg/m³ 50mm REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE SOBRE ALVENARIA / DRYWALL E REVESTIDA EM LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm, COR: L577 - TRUE TAUPE ACAB.: TEXTURIZADO, REF.: FÓRMICA® OU EQUIVALENTE. (AUDITÓRIO MENOR)
11	PAINÉIS EM LAMINADO MELAMÍNICO WP, FÓRMICA TS RF (FOGO RETARDANTE), 2500X1220mm, ESPESSURA=8mm, JUNTA DE DILATAÇÃO 8mm VERTICAL E HORIZONTAL, COR: CORDA TOP MATTE L562, REF.: FÓRMICA OU EQUIVALENTE FIXADO EM SUPORTES METÁLICOS AUXILIARES (VER DET. ESPECÍFICO), SOBRE LÃ DE VIDRO - PSI 20, ESPESSURA 50mm, REVESTIDO DE VÉU DE VIDRO NA COR PRETA, FAB. ISOVER OU EQUIVALENTE

LEGENDA DE ACABAMENTOS

PAREDES - CONTINUIDADE

12	REVESTIMENTO SCREENPANEL G PERFURADO, ACABAMENTO EM PINTURA ACO CORTEN - BOBINA, PERFURAÇÃO CUSTOMIZADA. DIMENSÕES DO PAINEL 48,4x278cm, FIXADO EM ESTRUTURA AUXILIAR DE ALUMÍNIO TUBULAR PINTADO DE PRETO, FABRICANTE: HUNTER DOUGLAS OU EQUIVALENTE. INSTALAR SOBRE LÃ DE VIDRO PSI 20, ESPESSURA 50mm, REVESTIDO DE VÉU DE VIDRO PRETO. FABRICANTE. ISOVER OU EQUIVALENTE.
13	FORRO EM RÉGUAS EM MDF IGNÍFUGO, MÓDULO 1200x400mm, TAMANHO DA RÉGUA 1200x400x40mm E VÉU PRETO, FIXADO EM ESTRUTURA AUXILIAR TUBULAR DE ALUMÍNIO PINTADO NA COR PRETO, SOBRE LÃ DE VIDRO PSI 20, ESPESSURA 50mm, REVESTIDO DE VÉU DE VIDRO PRETO. FABRICANTE. ISOVER OU EQUIVALENTE.
14	REVESTIMENTO NORDICO SNOW BRILHANTE RETIFICADO 32x59cm REF: INCEPA, ASSENTADO COM JUNTAS DE 1mm E REJUNTE FLEXÍVEL COR: BRANCO REF.: IMAR, QUATZOLIT OU EQUIVALENTE.
15	PORCELANATO ONYX UNIQUE 90x90cm NATURAL RETIFICADO - CÓD. 298516 - LINHA TIMELESS REF.: PORTOBELLO. ASSENTAMENTO C/ JUNTAS DE 1,5mm E REJUNTE NA COR BRANCO REF.: PORTOBELLO DA PORTOBELLO
16	REVESTIMENTO EM GRANITO BRANCO SIENA e=2cm ACABAMENTO POLIDO. APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO.
17	REVESTIMENTO EM GRANITO BRANCO SIENA e=2cm PAGINADO (CONFORME PROJETO), ACABAMENTO FLAMEADO. COM APLICAÇÃO DE 02 DEMÃOS DE RESINA ACRÍLICA FOSCA 100% PURA. APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO.
18	REVESTIMENTO EM QUARTZITO TAJ MAHAL e=2cm ACABAMENTO POLIDO. APLICAR IMPERMEABILIZANTE NO VERSO DAS PEÇAS EM GRANITO ANTES DO ASSENTAMENTO.
19	REVESTIMENTO EM LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm PADRÃO TRUE TAUPE L577, ACAB.: TEXTURIZADO, REF.: FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
20	LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm PADRÃO MO_28 - CARVALHO MEL. ACABAMENTO: TEXTURIZADO, REF.:FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
21	PAINEL MADEIRADO IGNÍFUGO REF.: NEXACUSTIC U50 IG COR: PARIS IG FABRICANTE.: OWA
22	ALVENARIA ENASSADA E PINTADA C/ TINTA ACRÍLICA FOSCA COR: BRANCO GELO REF.: SUVINIL OU EQUIVALENTE.
23	ALVENARIA ENASSADA E PINTADA C/ TINTA ACRÍLICA FOSCA COR: BRANCO NEVE REF.: SUVINIL OU EQUIVALENTE.
24	ALVENARIA ENASSADA E PINTADA C/ TINTA ACRÍLICA FOSCA COR: PRETO REF.: SUVINIL OU EQUIVALENTE.
25	LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm COR L120 - BRANCO, ACABAMENTO: TEXTURIZADO, REF.:FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
26	LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm COR L562 - CORDA , ACABAMENTO: TEXTURIZADO, REF.:FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
27	LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm COR L166 - ARTICO, ACABAMENTO: TEXTURIZADO, REF.:FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
28	LAMINADO MELAMÍNICO FOGO RETARDANTE e=1,3mm COR LINHO FLORENSE TRAMA FR-20, REF.:FÓRMICA® OU EQUIVALENTE.
29	REVESTIMENTO EXTERNO EM GRANITO EXISTENTE A SER MANTIDO. RECOMPOR OS REJUNTES ENTRE AS PEÇAS QUANDO NECESSÁRIO. (PILARES DA FACHADA)
30	REVESTIMENTO EM GRANITO SIMILAR AO DO REVESTIMENTO EXTERNO DOS PILARES DA FACHADA. (FACHADA)
31	RÉGUAS EM MDF IGNÍFUGO, MÓDULO 1200x400mm, TAMANHOS VARIADOS PARA AS RÉGUAS NO MESMO MÓDULO - H=50/75/90mm, CONFORME DETALHE ESPECÍFICO. ACABAMENTO EM MELAMINA COR: PROVENÇA IG. REF.: NEXALUX VERTICAL FABRICANTE: OWA.
32	PAINEL ABSORVEDOR ACUSTICO EM LÃ DE VIDRO C/ DENSIDADE DE 80Kg/m3 E ESPESSURA=25mm, REVESTIDO C/ TECIDO CREATIVE COR: BEGE REF.: SONARE REGULARIZADO.
33	PAINEL ACÚSTICO MADEIRADO NÃO PERFURADO IGNÍFUGO REF.: PAINEL ACUSTICO NEXACUSTIC 16RF - COR: PARIS IG - FABRICANTE.: OWA OU EQUIVALENTE, INSTALADO COM PERFIS METÁLICOS E ATRAVÉS COM CLIPES METÁLICOS.
34	PAPEL DE PAREDE REF.: PURE 4 CÓD. 207607 - PÁG. 56.

FORRO

1	GRID METÁLICO DEFINIDO EM TUBOS e 2" FIXADOS NA LAJE EXISTENTE PINTADO COM ESMALTE SINTÉTICO FOSCO NA COR PRETA. PINTAR A LAJE EXISTENTE COM TINTA LÁTEX FOSCA NA COR PRETA REF.: SUVINIL OU EQUIVALENTE. VER PROJETO ESTRUTURA METÁLICA.
2	FORRO ESTRUTURADO EM CAMISETAS DE PLACAS DE GESSO ACARTONADO LISO e=12,5mm REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE, EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: MADAGASCAR REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE. SOBRE O FORRO COLOCAR MANTA DE LÃ DE VIDRO ENGACHADA EM TECIDO DE VIDRO NA COR PRETA DENSIDADE DE FIO 10KG/m3 E ESPESSURA DE 50mm REF.: ISOVER OU EQUIV.
3	FORRO ESTRUTURADO EM PLACAS DE GESSO ACARTONADO PERFURADO e=12,5mm, FUROS ALEATÓRIOS, REF.: PLACO SAINT GOBAIN QUIVALENTE, EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: MADAGASCAR REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE. SOBRE O FORRO COLOCAR MANTA DE LÃ DE VIDRO ENGACHADA COM TECIDO DE VIDRO NA COR PRETA DENSIDADE DE FIO 10KG/m³ ESPESSURA DE 50mm REF.: RIGITONE 12-20/66 OU EQUIVALENTE.
4	FORRO ESTRUTURADO EM PLACAS DE GESSO ACARTONADO LISO e=12,5mm, REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE, EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: BRANCO NEVE REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE.
5	FORRO ACÚSTICO MODULAR 62,5 x 62,5 NRC:85, CLASSE II-A BORDA TEGULAR COR: BRANCA REF.: GEDINA E FABRICANTE: SAINT GOBAIN ECOPHON.
6	FORRO ESTRUTURADO INCLINADO EM PLACAS DE GESSO ACARTONADO LISO e=12,5mm REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE, EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: PRETO REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE. SOBRE O FORRO COLOCAR MANTA DE LÃ DE VIDRO ENGACHADA COM TECIDO DE VIDRO NA COR PRETA DENSIDADE DE FIO 10KG/m3 E ESPESSURA DE 50mm REF.: ISOVER OU EQUIVALENTE.
7	FORRO ESTRUTURADO EM PLACAS DE GESSO ACARTONADO PERFURADO e=12,5mmFUROS ALEATÓRIOS, REF.: PLACO SAINT GOBAIN QUIVALENTE, EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: PRETO REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE. SOBRE O FORRO COLOCAR MANTA DE LÃ DE VIDRO ENGACHADA COM TECIDO DE VIDRO NA COR PRETA DENSIDADE DE FIO 10KG/m³ ESPESSURA DE 50mm REF.: RIGITONE 12-20/66 OU EQUIVALENTE.
8	LAJE APARENTE PINTADA C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: BRANCO NEVE REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE.
9	FORRO ESTRUTURADO EM PLACAS DE GESSO ACARTONADO PERFURADO e=12,5mm, FUROS ALEATÓRIOS, REF.: PLACO SAINT GOBAIN QUIVALENTE, EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: MADAGASCAR REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE. SOBRE O FORRO COLOCAR MANTA DE LÃ DE VIDRO DENSIDADE DE FIO 10KG/m³ ENGACHADA COM TECIDO DE VIDRO NA COR PRETA ESPESSURA DE 50mm REF.: RIGITONE 12-20/66 OU EQUIVALENTE.
10	PAINEL 'WOVIN WALL 3FORARE' REF.: HUNTER DOUGLAS MÓDULO OVAL RF RESISTENTE AO FOGO - ACABAMENTO COR: PRETO, ENCAIXADO EM GRADE DE PERFIS DE ALUMÍNIO ANODIZADO PRETO ATIRANTADA NA LAJE. GRADE INSTALADA SOBRE PERFIL LIGHT BOX PERMITINDO A INSTALAÇÃO DE ILUMINAÇÃO EMBUTIDA EM FITA DE LED.
11	FORRO EM RÉGUAS EM MDF IGNÍFUGO, MÓDULO 1200x400mm, TAMANHOS VARIADOS PARA AS RÉGUAS NO MESMO MÓDULO - H=50/75/90mm, CONFORME DETALHE ESPECÍFICO. ACABAMENTO EM MELAMINA COR: ROMA. REF.: NEXALUX VERTICAL FABRICANTE: OWA.
12	FORRO COMPOSTO POR DUAS PLACAS DE GESSO ACARTONADO LISO e=12,5mm REF.: KNAUF OU EQUIVALENTE EMASSADO E PINTADO C/ TINTA LÁTEX FOSCA COR: PRETO REF: SUVINIL OU EQUIVALENTE. SOB LÃ DE VIDRO ISO550UNO 100mm 40kg/m³ FIXADO EM ESTRUTURA METÁLICA UNIDIRECIONAL SUSTENTADO POR TIRANTE NIVELADOR COM MOLA DE 100/60cm. AMORTECEDOR EM MOLA HELICOIDAL EM AÇO INOX, TIPO PENDURAL, PARA TRAÇAO MODELO V11076-05, FREQUÊNCIA NATURAL DE 3,5 A 6Hz, COM CARGA DE 4 A 11kg (SOB AS LAJES DOS AUDITÓRIOS, CAMARINS E CASAS DE MÁQUINAS).
13	FORRO EM RÉGUAS EM MDF IGNÍFUGO, MÓDULO 1200x400mm, TAMANHO DA RÉGUA 1200x400x40mm E VÉU PRETO, FIXADO EM ESTRUTURA AUXILIAR CONFORME DETALHE ESPECÍFICO. ACABAMENTO EM MELAMINA COR: PARIS IG. REF.: NEXALUX VERTICAL, FABRICANTE: OWA.

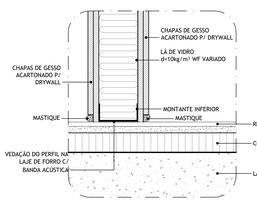
DIVISÓRIAS

DV	DIVISÓRIA P/ INCTÓRIOS EM VIDRO TEMPERADO LAMINADO 10mm, c PELÍCULA PVB BRANCO LEITOSO, FIXADA COM FERRAGENS EM LATÃO CROMADO REF.: SANTA MARINA OU EQUIVALENTE, CONFORME DETALHAMENTO (I.S. PUBL. MASC.)
DIV1	DIVISÓRIA EM CHAPA DUPLA e=4cm DE GRANITO BRANCO SIENA C/ POLIMENTO NAS DUAS FACES E TOPO FRONTAL, CONFORME DETALHAMENTO (I.S. PUBL.MASC.)
DIV2	DIVISÓRIA EM GRANITO BRANCO SIENA e=2cm C/ POLIMENTO NAS DUAS FACES, TOPO FRONTAL E TOPO SUPERIOR, FIXADA C/ FERRAGENS EM LATÃO CROMADO REF.: SANTA MARINA OU EQUIVALENTE
DIV3	DIVISÓRIA UNIDIRECIONAL EM CHAPAS DE GESSO ACARTONADO REF.: MODELO 5550R FAB.: HUFCOR OU SIMILAR

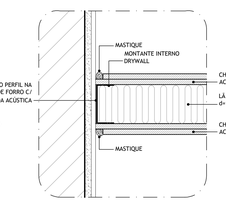
PREENCHIMENTO DE TODO O VÃO DE PASSAGEM - INCLUSIVE EM TORNO DA ELETROCALHA - EM MASSA DE ESTOPA E SISAL PARA MINIMIZAR O PERCENTUAL DE FRESTAS

A.01 - DETALHE TÍPICO
ENCONTRO DAS ELETROCALHAS COM A L V E N A R I A / D R Y W A L L
ESCALA: 1/5

A.02 - DETALHE TÍPICO
ENCONTRO DO DRYWALL COM A LAJE
ESCALA: 1/5



A.03 - DETALHE TÍPICO
ENCONTRO DO DRYWALL COM O PISO
ESCALA: 1/5



A.04 - DETALHE TÍPICO
ENCONTRO DO DRYWALL COM A PAREDE
ESCALA: 1/5

REVISÃO	DATA	DESCRIÇÃO
1	19/06/2023	REVISÃO GERAL
2	30/06/2023	REVISÃO GERAL
3		
4		

LAZÚLI ARQUITETURA
www.lazuliarquitetura.com.br/ facebook: /pualoarquitetura
instagram:@lazuliarquitetura1996
31 3271 3766 - 31 9 9916 3766
lazuliatualizarquitetura.com.br

PROPRIETÁRIO/TÍTULO